

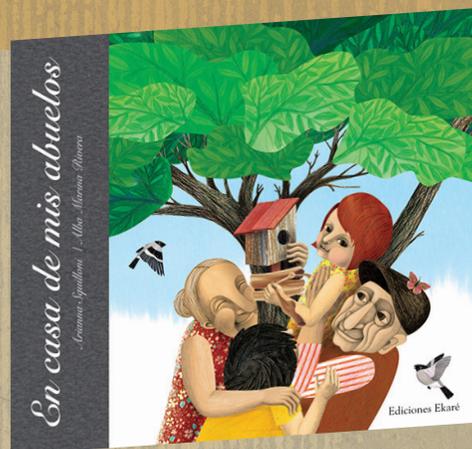
Actividad

Edades sugeridas: De 6 a 9 años

Por Andrea Bravo para la guía "Qué cuento contamos 2018" - Corporación Cultural de Lo Barnechea.

El abuelo solucionaba todo con su bastón, y la abuela, con sus medias. Los dos se las ingeniaban para usar las cosas de una forma muy curiosa, pero en invierno las gotas de lluvia entraban por todos lados a la casa y ni el bastón ni las medias las podían detener. Cline, clanc, clunc. El último invierno, antes de las primeras lluvias, el abuelo cubrió el techo con tejas que sus nietos habían pintado. Así, al caer el agua en la casa, llovieron colores, risas y recuerdos. Los abuelos sabían bien cómo transformar las dificultades.

En apariencia sencilla, esta historia está cargada de emotividad y nos muestra una forma especial de ver la vida. Bellas ilustraciones, llenas de detalles, van narrando la historia, donde el color juega un rol importante como indicador del paso del tiempo.



En casa de mis abuelos

Autor: Arianna Squilloni

Ilustrador: Alba Marina Rivera

28,5 x 24,5 cm | 36 pp. | Tapa dura

ISBN: 9788493842949

Antes de la actividad

Motivación:

Prepare una ambientación para la lectura. Si es posible, consiga un bastón y algunas medias, disponiéndolos de una forma que llame la atención, así como una caja (ojalá de galletas) con objetos y palabras relacionados a alguno de sus abuelos.

Presente el libro *El idioma secreto*, de María José Ferrada, y lea en voz alta el primer poema (p. 5). Comparta el contenido de la caja haciendo alusión a momentos vividos con ese abuelo o abuela. Lea en voz alta otro poema del libro (puede ser el de la página 8, de la 30 u otro que le parezca significativo). Si no tiene el libro, cuénteles a los niños alguna anécdota personal con sus abuelos. Muestre el libro *En casa de mis abuelos* y comience a leer.

Modo de lectura:

Lea en voz alta, mostrando las ilustraciones. Antes de comenzar a leer, pida a los niños que miren con atención los detalles de las ilustraciones y los colores utilizados, y que se fijen en los distintos usos que los abuelos le dan al bastón y las medias. Durante la lectura, deje que vayan comentando libremente y de esa forma construyan la historia entre las palabras y las ilustraciones. Es importante que los comentarios sean referidos a la misma historia y no a experiencias personales. Ya habrá tiempo para compartir las historias de cada uno. Comience la historia mostrando la guarda inicial, diciendo: "Ya se acercaba el invierno...".



Cierre:

Deje un tiempo de silencio para decantar el final. Muestre la última guarda y comente:

“¿Se dan cuenta de que la lluvia cambió? ¿Qué habrá sucedido?”.

Para motivar la conversación sobre la lectura

1. A partir de las ilustraciones que vieron, ¿cómo era la vida de los abuelos?
2. ¿Recuerdan de cuántas maneras lograban usar las medias y el bastón los abuelos?
3. Muestre las ilustraciones a doble página del campo bajo la lluvia y la del campo a todo color. ¿Qué les llama la atención de cada una?
4. La narradora es quien nos está contando la historia. ¿Qué creen que siente ella por sus abuelos? ¿Qué les hace pensar eso?
5. ¿Qué creen que quiere decir “las medias eran un hilo mágico que los tenía unidos a ellos y todas las cosas de la casa”?



ACTIVIDAD:

Tejas de colores

Materiales:

- Trozos de cartón piedra o de caja.
- Témperas.
- Pinceles.
- Vasos para el agua.
- Papel de diario y/o plástico.

Descripción:

Sentados en un semicírculo, pida a los niños que piensen en uno de sus abuelos y en una anécdota que quieran compartir. Puede volver a utilizar la caja con sus propios recuerdos para iniciar la conversación. Por el tiempo disponible, es mejor que sea un recuerdo por niño. Invítelos a pintar sus recuerdos en las tejas de cartón. Una vez pintadas, las tejas pueden quedar colgadas a la vista en la biblioteca para alegrar el invierno o bien pueden llevárselas de regalo a sus abuelos. Si hay poco tiempo para la actividad, esta conversación también se puede dar mientras los niños van pintando sus recuerdos. Si definitivamente no hay tiempo para la actividad, realice la conversación sobre los recuerdos con sus abuelos al cierre de la lectura del libro.

Tiempo estimado de duración:

45 minutos.

Otros libros con abuelos y abuelas

- Nana vieja, de Margaret Wild e ilustraciones de Ron Brooks, Ediciones Ekaré.
- Guillermo Jorge Manuel José, de Mem Fox e ilustraciones de Julie Vivas, Ediciones Ekaré.
- Un pasito...y otro pasito, de Tomie de Paola, Ediciones Ekaré.

