

MAR

Un "actividario" que enseña como un diccionario
y divierte como un juego



Solo hay que hojear las primeras páginas de Mar para transportarse directamente a un puerto donde embarcarse en un viaje de aprendizaje y diversión. Al subir a esta carabela literaria creada por los portugueses Ricardo Henriques y André Letria, el lector descubrirá las criaturas, historias y artefactos guardados bajo nuestros vastos océanos.

De hecho, al libro le llamaron "actividario", ya que fue pensado a la vez como un cuaderno de actividades y un diccionario de lo más entretenido. "¿Si nuestro planeta tiene más agua que tierra, por qué no se llama planeta Mar?", se preguntaban los autores, que entonces seleccionaron más de doscientas palabras y ochenta actividades para homenajear "esta gran piscina tan importante para los pueblos marineros".

Mientras las entradas cuentan cómo son las señales usadas en alto mar, qué cosas se fabrican a partir de la sal marina o cuál era el triste destino de los primeros piratas, las actividades invitan a poner manos a la obra. Enseñan, por ejemplo, a hacer un iceberg en la cocina de casa. También, a crear una medusa hecha de material reciclado, y hasta a amarrar potentes nudos, como los mejores marineros.

El formato grande (24,6 x 35,5 cm) y las hermosas ilustraciones en azul y negro acercan Mar a los antiguos almanaques y enciclopedias, que podían ser abiertos en cualquier página y leídos hacia atrás o hacia delante, despreocupadamente. Se trata de uno de aquellos libros que deberían entrar en la maleta de las vacaciones de julio y luego estar siempre a la mano en alguna parte de la casa, para volver a ser leído e inspirar algún juego entretenido en familia.



Mar
Ricardo Henriques Ilustraciones de
André Letria
24,6 x 35,5 cm
56 páginas
Rústica
ISBN 978-84-943038-6-9
Precio: \$ 9.000

COLECCIÓN AMOR Y SUSTO

Libros para amar y aterrorizarse



Está bien que los libros de la colección Amor y Susto quepan en el bolsillo, pues traen al joven lector historias clásicas para llevarse durante toda la vida. Los dos títulos debutantes son relecturas ilustradas de cuentos populares de la literatura universal: "El diablillo de la botella" (Robert Louis Stevenson), "Eros y Psique" y "Bella y la Bestia" (en versiones del folclorista escocés Andrew Lang), estos dos publicados en un solo volumen.

El primero cuenta la saga de un hombre de la isla de Hawái que se embarca en un viaje con ganas de recorrer mundo. Por el camino, le ofrecen una misteriosa botella que promete de todo, pero que también mucho exigirá a cambio.

El segundo volumen contiene las versiones de "Eros y Psique" y "Bella y la Bestia" que Andrew Lang publicó en sus famosos libros de cuentos ilustrados. Además, incluye como anexo un texto de la especialista Betsy Hearn que invita a descubrir algunas claves sobre el tema del amor en el cuento tradicional. "Amor y Susto busca rescatar historias que nos devuelvan al terror presente en lo innominado", afirmó la escritora Sara Bertrand sobre la colección. Puedes leer la reseña completa en: www.ekaresur.cl

El diablillo de la botella

Robert Louis Stevenson Ilustraciones de
Giovanna Ranaldi
12,8 x 17,6 cm
80 páginas
Rústica
ISBN 978-84-943038-2-1
\$ 6.000

Eros y Psique / Bella y la Bestia

Andrew Lang Ilustraciones de Lucia
Sforza
12,8 x 17,6 cm
80 páginas
Rústica
ISBN 978-84-943038-1-4
\$ 6.500

DIEZ PÁJAROS EN MI VENTANA

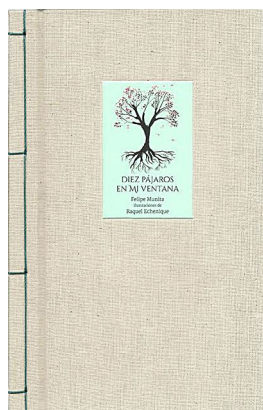
Un libro artesanal y una exposición



La última novedad de Ekaré Sur ha sido el primer libro de la editorial hecho a mano. La edición especial del poemario "Diez pájaros en mi ventana", escrito por Felipe Munita e ilustrado por Raquel Echenique, tiene solo treinta ejemplares numerados y firmados, cinco de ellos con dibujos especiales de Raquel en la primera página. Con portada en tela, el volumen tiene encuadernación japonesa a cargo de Javiera Barrientos G., que documentó su proceso artesanal en el blog www.notasdeartebookstudies.tumblr.com.

El título tiene ilustraciones expuestas también en la muestra Bandada, que puede ser vista hasta el 5 de julio en PLOP! Galería.

Este hermoso libro-objeto es solo un abreboca para coleccionistas de este poemario para jóvenes y adultos, cuya edición regular se publicará a fines de este año.



Diez pájaros en mi ventana

Felipe Munita Ilustraciones de Raquel Echenique

14 cm x 22,3 cm

56 páginas

Encuadernación japonesa

Edición especial

\$ 25.000